



GRADIVA

Associació d'Estudis Psicoanalítics

miembro de FEAP

ENTENDIENDO LA COMPULSIÓN A LA REPETICIÓN EN LA CLÍNICA CONTEMPORÁNEA

Introducción: El psicoanálisis contemporáneo y sus autores

- 1.** Repetir para ser uno mismo. Repetir al servicio del placer y más allá del principio del placer (Freud).
- 2.** Trauma y compulsión a la repetición. El asesinato del tiempo.
- 3.** Formas de la repetición del paciente en análisis. Abordaje técnico.
- 4.** André Green y la clínica contemporánea. De la repetición a la representación.
- 5.** W. Winnicott y Ch. Bollas: memorias de la vida temprana en la transferencia y en la contratransferencia.